

**Examenul de bacalaureat 2011**

**Proba E. c)**

**Proba scrisă la Istorie**

Filiera teoretică, profil umanist, toate specializările; Filiera vocațională - profil artistic, toate specializările; - profil sportiv, toate specializările; - profil pedagogic, specializările: bibliotecar-documentarist, instructor-animator, instructor pentru activități extrașcolare, pedagog școlar; - profil ordine și securitate publică (licee ale M.A.I.), specializarea științe sociale; - profil teologic, toate specializările.

**Varianta 10**

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul efectiv de lucru este de 3 ore.

**SUBIECTUL I**

**(30 de puncte)**

Citiți, cu atenție, sursele de mai jos:

**A.** „Participarea lui Mircea [cel Bătrân] la [cruciada de la] Nicopole trebuia să atragă o replică din partea lui Baiazid. Într-adevăr, în anul următor, 1397, o armată turcească trecu Dunărea, în Muntenia, dar fu învinsă de Mircea.

O altă victorie împotriva turcilor a reputat Mircea în 1400. O armată de-a lor (...) făcuse o expediție de pradă în Ungaria. La întoarcere, au fost atacați de Mircea, care avea și un contingent ungar, și bătuți în așa fel încât abia 3000 au mai scăpat peste Dunăre. Era a patra biruință românească asupra turcilor din timpul acestui glorios voievod [al Țării Românești].”

(C. C. Giurescu, *Istoria românilor*)

**B.** „Pierderea Țării Românești și reconstituirea unui front antiotoman la Dunăre era o primejdie prea gravă pentru dominația Porții în Peninsula Balcanică pentru a putea fi tolerată de sultan. Pentru a scoate din luptă Moldova, Mehmet II a fost silit să organizeze la începutul anului 1475 o mare expediție (...). Speranța sultanului a fost însă înșelată; la Vaslui, într-o vale îngustă, unde superioritatea numerică otomană nu putea fi exploatată, Ștefan [cel Mare] a prins în cursă și a nimicit marea oaste trimisă de Mehmet împotriva sa (10 ianuarie 1475). Răspândită de îndată în toate direcțiile, știrea a revelat Europei puterea nebănuită a Moldovei.”

(M. Bărbulescu, D. Deletant, K. Hitchens, Ș. Papacostea, P. Teodor, *Istoria României*)

Pornind de la aceste surse, răspundeți următoarelor cerințe:

1. Numiți statul medieval românesc precizat în sursa A. **2 puncte**
2. Precizați secolul la care se referă sursa B. **2 puncte**
3. Numiți câte un domnitor român precizat în sursa A, respectiv în sursa B. **6 puncte**
4. Scrieți, pe foaia de examen, litera corespunzătoare sursei care susține că declanșarea conflictului în spațiul nord-dunărean este consecința participării românilor la cruciada antiotomană din secolul al XIV-lea. **3 puncte**
5. Scrieți, pe foaia de examen, două informații aflate în relație cauză – efect, selectate din sursa B. **7 puncte**
6. Prezentați două fapte istorice referitoare la implicarea spațiului românesc în acțiunile diplomatice din Evul Mediu. **6 puncte**
7. Menționați o caracteristică a unei instituții centrale din spațiul românesc în secolul al XVIII-lea. **4 puncte**

**SUBIECTUL al II-lea**

**(30 de puncte)**

Citiți, cu atenție, sursa de mai jos:

„[În Rusia] măsurile dictatoriale impuse de politica <comunismului de război> au contribuit decisiv la victoria unui regim căruia Marile Puteri nu-i dădeau, în 1918, nici cea mai mică șansă de reușită. Grație unei organizări riguros centralizate, militarizării integrale a economiei și terorii, bolșevicii au izbutit să pună pe picioare două arme redutabile: Armata Roșie și Ceka [poliția politică]. În pofida unei rate încă foarte ridicate de dezertări, Armata Roșie, reorganizată pe baza recrutării generale (...) reprezenta o forță considerabilă (...), care beneficia de (...) poziția sa strategică în centrul țării. (...)

Bolșevicii au dovedit, de asemenea, o rară măiestrie în arta propagandei, care a îmbrăcat formele cele mai neașteptate: cursuri de alfabetizare politică, folosirea cinematografului, trenuri de propagandă ce străbăteau întreaga țară, editarea de afișe propagandistice, manifeste, broșuri, ziare în milioane de exemplare, toate punând în lumină credința (...) [lui Lenin] în cuvânt. ”

(N. Wert, *Istoria Uniunii Sovietice de la Lenin la Stalin*)

Pornind de la această sursă, răspundeți următoarelor cerințe:

1. Numiți poliția politică precizată în sursa dată. **2 puncte**
2. Precizați, pe baza sursei date, politica definită prin măsuri „dictatoriale”. **2 puncte**
3. Menționați spațiul istoric și liderul politic la care se referă sursa dată. **6 puncte**
4. Menționați, din sursa dată, două informații referitoare la Armata Roșie. **6 puncte**
5. Formulați, pe baza sursei date, un punct de vedere referitor la propagandă, susținându-l cu două informații selectate din sursă. **10 puncte**
6. Argumentați, printr-un fapt istoric relevant, afirmația conform căreia secolul al XX-lea se caracterizează în Europa prin democrație. (Se punctează pertinenta argumentării elaborate prin utilizarea unui fapt istoric relevant, respectiv, a conectorilor care exprimă cauzalitatea și concluzia.) **4 puncte**

**SUBIECTUL al III-lea**

**(30 de puncte)**

Elaborați, în aproximativ două pagini, un eseu despre statul român și „concertul european”, având în vedere:

- menționarea a două proiecte politice care au contribuit la constituirea statului român modern în secolul al XIX-lea;
- menționarea a două fapte istorice din politica internă, prin care s-a format statul român modern și precizarea atitudinii unei puteri din „concertul european” față de unul dintre ele;
- prezentarea unei acțiuni, din a doua jumătate a secolului al XIX-lea, la care participă România în cadrul „crizei orientale”;
- formularea unui punct de vedere referitor la rolul României în relațiile internaționale de la începutul secolului al XX-lea și susținerea acestuia printr-un argument istoric.

**Notă!** Se punctează și utilizarea **limbajului istoric adecvat**, **structurarea** prezentării, evidențierea **relației cauză-efect**, susținerea unui punct de vedere cu **argumente istorice** (pertinenta argumentării elaborate prin utilizarea unui fapt istoric relevant, respectiv a conectorilor care exprimă cauzalitatea și concluzia), respectarea **succesiunii cronologice/ logice** a faptelor istorice și **încadrarea** eseului în limita de spațiu precizată.